

**HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ**  
**TÜRK MÜZİĞİ ARAŞTIRMA VE UYGULAMA MERKEZİ (TÜMAUM)**  
**KLÂSİK TÜRK MÜZİĞİ KOROSU ÇALIŞMA İLKELERİ YÖNERGESİ**

**BİRİNCİ BÖLÜM**  
**Amaç, Kapsam, Tanımlar**

**AMAÇ**

**MADDE 1-** (1) Bu yönerge, Hacettepe Üniversitesi, Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Merkezi (TÜMAUM) yönetmeliğinin 3/d maddesi uyarınca kurulmuş olan Klâsik Türk Müziği Korosunun yapısı ve çalışma esaslarını belirlemek amacıyla düzenlenmiştir.

**KAPSAM**

**MADDE 2-** (1) Bu yönerge Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Merkezi (TÜMAUM), Klâsik Türk Müziği Korosu'nun görev ve çalışma esaslarını kapsar.

**TANIMLAR**

**MADDE 3-** (1) Bu yönergede geçen;

- a) **TÜMAUM** : Hacettepe Üniversitesi Türk Müziği Araştırma ve Uygulama merkezini,
- b) **Koro** : Hacettepe Üniversitesi Türk Müziği Araştırma ve Uygulama merkezi Klâsik Türk Müziği Korosunu,
- c) **Yönetim Kurulu** : Hacettepe Üniversitesi Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Merkezi Yönetim Kurulunu,
- d) **Müdür** : Hacettepe Üniversitesi Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Merkezi Müdürünü ifade eder.

**İKİNCİ BÖLÜM**  
**Koronun yapısı**

**KORONUN YAPISI**

**MADDE 4 –** (1) Koro, Hacettepe Üniversitesi mezunları ve üniversitede görev yapmış olan veya halen görev yapan idari ve akademik personel ile emekli olmuş idari ve akademik personelden ve koro şefinden oluşur.

(2) Koro gönüllülük esasına göre faaliyetlerini yürütür. Buna göre, Koro faaliyetlerinin yürütülmesi ve koro çalışmalarına katılım, koro elemanlarına ücret ve özlük hakları yönünden bir hak talebi doğurmaz.

## **ÜÇÜNCÜ BÖLÜM**

### **Yetki ve sorumluluklar**

#### **KORO ŞEFİ**

**MADDE 5 –** (1) Koronun müzikal anlamda tek sorumlusu koro şefidir. Koro şefi, koro elemanları arasından seçilebileceği gibi Klâsik Türk Müziği alanında tanınmış uzman bir kişi olarak yönetim kurulu tarafından da seçilebilir. Koro şefi, ihtiyaç duyulan durumlarda, Hacettepe Üniversitesi ile herhangi bir ilgisi olmamakla birlikte, müzikal ve sosyal olgunluğuyla koro performansını ve üniversitenin itibârını olumlu yönde etkileyebileceğine kanaat getirdiği kişilerin koroya katılabilmesi için TÜMAUM yönetim kuruluna teklifte bulunabilir. Ancak dışarıdan katılacakların sayısı koronun toplam eleman sayısının dörtte birini geçemez. Yönetim Kurulu bu teklifi en kısa zamanda karara bağlar.

(2) Koro şefi, 4 (1) ve 5 (1) Maddedeki koşulları yerine getirmiş olan kişilerin, sosyal ve müzikal deneyimleri anlamında koroya katılıp katılamayacağına karar vermede tek yetkilidir.

#### **KORO KOORDİNATÖRÜ**

**MADDE 6 –** (1) Koronun İdari ve sosyal işleri koro koordinatörü sıfatıyla koro elemanları arasından müdür tarafından seçilmiş bir kişi aracılığıyla yürütülür. Koro koordinatörü koro elemanları arasından kendisine yardımcıları seçebilir ve bunu müdüre bildirir.

(2) Koro koordinatörü çalışmalarını koro şefiyle sürekli bir iletişim içinde yürütür. Koronun performansını gözler, çalışmaların ciddi ve disiplinli bir biçimde yapılmasını sağlar. Ayrıca, koro üyeleri arasındaki uyumu ve bütünlüğü teminen bazı sosyal etkinlikler önerip düzenleyebilir. Bütün bu konularda müdürü bilgilendirir.

(3) Koronun eleman sirkülasyonunu nicelik yönünden kontrol altında tuttuğu gibi, ayrıca haftalık çalışma sirkülasyonunu yani koro çalışmalarına devamı da kontrol altında tutar. Koordinatör faaliyetlerinden dolayı yönetim kuruluna karşı sorumludur.

## **DÖRDÜNCÜ BÖLÜM**

### **Diğer Hükümler**

#### **KORO ÇALIŞMALARI**

**MADDE 7 –** (1) Çalışmaların yer, gün ve saatleri koro şefinin önerisi ile yönetim kurulu tarafından belirlenir.

(2) Konser repertuarları ve koronun çalışma yöntemi koro şefi tarafından belirlenir.

(3) Konser ve koro performansının başarısı açısından koro elemanlarının repertuar çalışmalarına eksiksiz katılmaları beklenir. Bir konser hazırlığı boyunca mazeretsiz olarak en az 4 çalışmaya katılmayan koro üyesi o konsere de katılamaz.

(4) Koro, çalışma programını, bir çalışma döneminde en az iki konser verecek şekilde yapar. Ancak yönetim kurulunun vereceği karar doğrultusunda kimi özel günler ve durumlar için bu sayı ikiden fazla olabilir.

## **BEŞİNCİ BÖLÜM** **Yürütme ve Yürürlük**

### **Yürürlük**

**MADDE 8 -** Bu yönerge, TÜMAUM Yönetim Kurulunda kabul edildiği tarihte yürürlüğe girer.

### **Yürütme**

**MADDE 9-** Bu yönerge hükümlerini TÜMAUM Yönetim Kurulu yürütür.

**Bu yönergenin uygulanması Hacettepe Üniversitesi Rektörü Prof.Dr.A.Murat TUNCER'in 18.07.2014 tarih ve 21260394/ŞP – 4663 sayılı yazısıyla onaylanmıştır.**

